

Моцартъ и Сальери.

10091

Timpani (ad libit.)

СЦЕНА ПЕРВАЯ tacet.

СЦЕНА ВТОРАЯ.

in A. D.

Tacet al [46]

Н. РИМСКИН - КОРСАКОВЪ. Op. 48.
1897.

[46] Allegro moderato.

Viol. I

[47] Poco più lento. Tempo I. riten. a tempo Poco agitato. [48] 5

Poco più lento. Viol. I.

ritard. molto

[49] Adagio.

REQUIEM МОЦАРТА.

Corno Inglese

[50] 4

in Es.

[51] Moderato assai.

[52] Andantino.

p poco cresc.

dim.

Viol. I

[53] 11 [54] 5 Allegro moderato. Poco più lento.

poco riten.

2

[55] Andante.

poco più animato Tempo I.

Viol. I.

colla parte

[56] in tempo riten. Adagio.

allarg. assai

M. P. Bockliff, Leipzig.

1815

М. П. Боклифф, Лейпциг. 1815. М. 10 68. КПП ДО Музфонда СССР Зак. 1434 Тир. 1